



Present

プレゼント

Willpower

～意志あるところに道はひらける～

特集

老若男女問わず、誰にでもわかりやすい面白さが魅力!

第3回 ニッポンの伝統文化

語りのエンターテインメント 寄席で落語を聞いてみよう!

植物繊維を含んだ廃材を資源にできる夢の次世代高機能素材!

第2回 身近なサイエンス

セルロースナノファイバー

2020

11

November



『Present』11月号は、スマートフォンでも読むことができます。



発行所 公益社団法人 生命保険ファイナンシャルアドバイザー協会
プレゼント(第11号58巻) 令和2年11月1日発行(毎月1回1日発行)
〒103-0022 東京都中央区日本橋室町1-135(日本橋員新N.Y.ビル6階) 電話03(3241)6633 FAX03(3241)0314
昭和41年5月20日第三種郵便物認可 編集兼発行人 石井清司 定価三〇〇円(送料七〇円(会費の場合) 購読料は会費に含まれます) 企画制作(株)セテラス手帳社保険FPS研究所



のドリーム募金
創設25周年記念

1月31日 生命保険の日 全国一斉贈呈式 活動報告

「未来ある子どもたち」のために、全54地方協会が一丸となり一斉贈呈いたしました!!

全国から喜びの声が届いています!

平成7年よりスタートした「愛のドリーム募金」は、公益法人事業の社会貢献活動の基本柱として地方協会毎の活動が定着している中、更に「愛のドリーム募金」の拡充と活動の周知をはかるため、毎年、生命保険の日(1月31日)に併せて「愛のドリーム募金」贈呈式を全国地方協会にて一斉に挙げていく活動を取り入れました。初回となった昨年度は、愛のドリーム募金創設25事業年目を迎えるにあたり、「愛のドリーム募金創設25周年記念“1月31日生命保険の日”全国一斉贈呈式」と題し、全54地方協会が一丸となって、「未来ある子どもたち」のために活用いただくため、各都道府県社会福祉協議会へ寄付金を贈呈し支援を行いました。本来であれば2020年静岡年次大会会場にて活動報告予定でしたが、急遽中止(延期含む)となりましたため、皆様にこの誌面を通し各ブロックごとに活動報告を紹介させていただきます。

四国ブロック

徳島県協会



香川県協会



高知県協会



愛媛県協会



今年度以降も、毎年“1月31日生命保険の日”に全国一斉贈呈式を継続してまいります!



一人ひとりの協力で
永続的社會貢献活動を続けていきましょう。
公益社団法人 生命保険ファイナンシャルアドバイザー協会
理事長 石井 清司



のドリーム募金

累計総額 **5億 4,894万 9,472円**

令和2年度募金現在額は183万3,674円です(令和2年9月30日現在)

「JAIFA学習帖」充実のコンテンツ(内容)紹介

毎月月初にコンテンツ・毎週月曜日に「セールスに役立つ記事」が追加更新されていきます。

ホーム画面をスマホにお気に入り登録すればさらに便利!



JAIFA学習帖

生保セールスに役立つ記事

保険・金融業界や税務、社会保障制度などについての旬な情報を、税理士や社会保険労務士などの士業やFP、各界のジャーナリストなど専門家が執筆しています。原則、**毎週月曜日に掲載**します。

過去の記事もこちらから見られます。

- お客様訪問時の話題に
- ニーズを訴求する時に
- 朝礼のネタに



No.3985 マイナンバーカードが健康保険証代わりに

【09月07日】

● 来年3月、一部の医療機関・薬局で利用開始

国はマイナンバーカードの普及をめざしています。その一環として来年3月から、マイナンバーカードが健康保険被保険者証（以下、健康保険証）の代わりに利用できるようになります。その申込受付がこのほど開始されました。



マイナポータル
「マイナンバーカードが健康保険証として利用できるようになります!」

注目の記事



JAIFA学習帖はお客様の役に立つ情報が満載です!

新着について知りたい情報や役に立つコンテンツがたくさんあるよ。探したいコンテンツを選択してね。

生保セールスに役立つ記事

もっと見る



【12月09日】No.3848
在宅ローン減税の適用ミスで5歳5千万円余りが徴収不足

【12月09日】No.3847 有給休暇を休暇できる日、できない日

【12月09日】No.3846 「在宅型」の有料老人ホームが急増中～老後の住ま...

【12月09日】No.3845 生損賠と実行時のポイント



“映像ライブラリー”で調べよう



映像で学ぶ“生命保険提案”



リーフレットで学ぶ“保険提案”



シミュレーションツール



生命保険・個人年金 相談Q&A



告知に役立つ 疾病データベース



JAIFA広報誌 Present



知りたい! 生命保険



リンク集

定期保険・第三分野保険の保険料経理処理の改正について

新着情報

2019/12/9 15:00
2019/12/9 14:00

毎月月初にコンテンツが追加されていきます。

● 映像で学ぶ“生命保険提案”

11月追加予定：【法人への提案】知ればなるほど♪ 社会保障（医療・介護保険編）

● リーフレットで学ぶ“保険提案” (生命保険提案、相続・法人の自学自習用のリーフレットです)

11月追加予定：個人No.04 元気なうちから相続について一度考えてみませんか？

● “映像ライブラリー”で調べよう (相続・法人の基本用語を映像で解説。実践に使えるヒントが盛り沢山です)

11月追加予定：【法人】円滑な廃業に向けた準備

映像で学ぶ生命保険提案

相続、法人・個人への生命保険の提案を学べるツールです。

学習できる主な項目

- 相続の基礎
- 法人の基礎
- 法人への提案
- 個人への提案

相続の基礎	法人の基礎	法人への提案	個人への提案
【相続の解説】			
【1章】 相続発生時の流れ、押さえておきたい用語、法定相続分と遺言			
【2章】 相続財産の評価、分割方法、相続税計算の流れ			
【3章】 相続トラブル事例			
【4章】 相続対策（贈与税・信託・贈与）			
【5章】 相続対策・生命保険の活用			

あなたの会費で作成しております



まだご登録いただいていない会員は、今すぐご登録ください。

JAIFA学習帖



※注意

「JAIFA 学習帖」のコンテンツは、知識習得を目的としていますので、生命保険の募集等には一切使用できません。

マダム晶子の九性気学で 今日から開運

今月の
運勢

2020年11月節
11.7 ▶ 12.6

自然界の森羅万象を九つの気分類している九性気学。人は、生まれたときの「気」によって、九つの性に分けられます。「気」は生まれ年ごとにより違い、それによって「本命性」が決まります。運勢に影響を与える本命性を知って、あなたの潜在力を活かしませんか？
※開運方位は自宅からみた吉方位になります。

一 白水性

昭11・20・29・38・47・56・平2・11

衰運の2期目。今月のあなたの運気は低迷です。自分の気も取り巻く周囲の状況も全てがピンボケの今月は思うような行動ができずに苦戦を強いられるときです。ビジネス運も仕事モードになりません。金銭運は低迷中。社交運も新しい出会いは期待できないので現状維持を守りながら次への準備をしましょう。

開運★北大吉方位～遠方泊まり可。
(千客万来の気を受けて開運できる吉方位)

二 黒土性

昭10・19・28・37・46・55・平元・平10

変化厳禁の厳しさがついて回る今月のあなたは、新しい動きや流れを変えないで過ごすことが求められるとき。自分の考えも行動もピント外れですから、慎重に丁寧に過ごしましょう。ビジネス運は今のままを守り切ることを優先させ、次の展開へ結びましょう。金銭運・社交運共に良くないです。現状維持で過ごしましょう。

開運★西北大吉方位～遠方泊まり可。
(良い情報と復活や再会がツキを呼んでくれる)

三 碧木性

昭18・27・36・45・54・63・平9

注目度の高い今月は全ての一挙手一投足に周囲の耳目が集まる時。11月の運気は真逆の行動をして周囲とはギョクシャクしてしまいます。ビジネス運は焦らないで、勇み足をしないように心がけましょう。金銭運は古い買い物の請求が舞い込む可能性が大。社交運は復活あり。疎遠の関係は修復できそうです。

開運★西北吉方位～半日程度の旅を。
(金銭の良い情報が入り、ツキはそこから来る)

四 緑木性

昭17・26・35・44・53・62・平8

気力・財力・体力の全てが底をついていますが、状況はあなたの考え方がピントピタリです。思い切って自分の思い通りの展開をして吉運。しかし周囲があなたにとって当てにならないので単独行動をしたほうが成果は上がります。ビジネス運は欲の誘いに乗ると大損になるので気を付けてね。金銭運は現状維持。社交運は人気上昇中。

開運★西北吉方位～半日程度の旅を。(良い情報が入り、金銭運もアップの開運方位)

五 黄土性

昭16・25・34・43・52・61・平7

盛運の一期目の今月は奉仕の心が開運になる1ヵ月です。自分の周囲へ手を貸してね。種時きをするときですから見返りを求めないで過ごしましょう。今月の種時き次第で後半の運気は良くなるのです。ビジネス運はビッグチャンスが舞い込みます。金銭運は良好。社交運は人気上昇中です。

開運★西北大吉方位～この方位の神社にお参りを。(金銭運アップ、再婚に最良の開運方位)

六 白金性

昭15・24・33・42・51・60・平6

発展の機運に乗り、いざ出発といったところですが、慎重に事を進める1ヵ月になります。気持ち焦らないように過ごし、行動がチグハグになりがちですから判断も急がないこと。ビジネス運は点検や確認が済んだらGOサインです。金銭運は自分の動きに合わせての収益になりそう。社交運は現状維持が得策です。

開運★先祖供養のお墓参りを。
(渋滞した流れやここの時に力をもらえる)

七 赤金性

昭14・23・32・41・50・59・平5

自分の考えや行動が的確に回り、併せて周囲の状況も身内感覚で当てになるときですから、申し分ないほど良い状況の運気です。今月は年頭から願ってきたことが達成します。全ての整理整頓をして願いを叶えましょう。ビジネス運は千客万来。金銭運は望んだとおりです。社交運は人気絶好調の時を迎えています。

開運★東吉方位～ここで営業活動を。(新しい流れの中で上司や目上の方から支援あり)

八 白土性

昭13・22・31・40・49・58・平4

運勢階段の最上階で過ごすとき。自分の考えや行動はピントピタリです。取り巻く周囲の状況は可もなく不可もないときですが、ここは静かに自分の足許を固めて内面の強化を深めたい準備をしましょう。ビジネス運は古い顧客へのご挨拶をしておきましょう。金銭運と社交運共に現状維持を守ることが大事。

開運★西北吉方位～ここで営業活動を。
(疎遠の方から復活の話あり、金運アップになる)

九 紫火性

昭12・21・30・39・48・57・平3・12

勢いに乗り非常に多忙な日々を過ごすときですが、自分の行動や判断は的確です。周りの意見や考え、手助けなどが得られない月です。周囲を当てにせず、単独で力を出し切りましょう。ビジネス運は動くことがテーマで回りますから動いて、動いて、頑張るで有終の美を飾りましょう。金銭運は良好。社交運は復活あり。

開運★北大吉方位～遠方旅行可で開運に。
(紹介話が舞い込み、千客万来の開運になる)

マダム晶子

平成6年、鑑定士および講師の資格取得。同年中華民国星相学会の永久会員となり、易学のプロとして世界で通用する資格も取得。現在、企業講演、鑑定、月刊誌への執筆、ラジオ、テレビ、セミナー教室等で活躍中。著書に「人生を変える幸せの占い革命」「もっと幸せになれる九性気学」、作詞「ジョー・ホルルの街」 ネット上でマダム晶子に会えます！
マダム晶子開運塾（株） オフィス一陽 〒180-0021 東京都武蔵野市桜堤1-1-7-102 TEL & FAX : 0422-53-8733 <http://www.akiko-kaiun.jp>

CONTENTS

マダム晶子の九性気学で 今日から開運

- 02 特集
第3回 ニッポンの伝統文化
語りのエンターテインメント
寄席で落語を聞いてみよう!
- 06 第2回 身近なサイエンス
セルロースナノファイバー
- 08 第67回 ゼロから学ぶ税金講座
酒税のトリビア (後編)
- 10 第215回 ありがとう生命保険
～中学生作文コンクール入賞作品より～
「家族に起きた悲劇と奇跡」
滋賀県 大津市立石山中学校 3学年 林 光太郎
- 12 第44回 社会保険 Q&A
パートタイマーの社会保険
- 13 第104回 桐生純子の愛され力
コミュニケーション術
【素敵人になるヒント】
～目だけで笑顔を伝える～
- 14 第194回 お客様からの感謝の声
肝臓がん診断と同時に余命3カ月の宣告。
次男の分まで家族で孫達の成長を見守ります
- 18 第116回 思わず伝えたい！
お金にまつわるエトセトラ
指数を使って物価の高い国・安い国を
判断してみよう
- 19 第35回 想いをつなぐ
オンラインを使って
新たな取り組みを企画中です!
- 20 第34回 JAIFA VOICE
コロナ禍での活動は制限されていても
無力ではないはず！
日々の活動にアンテナを!!

Present

「Present」の語源には
「現代・今」という意味があります。
一人ひとりの大切な今日に
感謝の気持ちを込めて「プレゼント」を贈ります。

Japan Association of Insurance and Financial Advisors

公益社団法人

生命保険ファイナンシャルアドバイザー協会

【JAIFA (ジェイファ)】とは

生命保険の知識の向上と一般消費者の
利益保護を図り、国民生活を守るため、
公正・適正な業務の運営を目的とした
生命保険募集人の公益団体であり、
生命保険ファイナンシャルアドバイザー
として活動しています。

本誌をお開きいただきましてありがとうございます。
当協会は、公益法人として、広く国民消費者の皆様に
広報誌をお手に取っていただき、
お役に立てただけですよう発信しております。

本誌に対しまして
ご意見、ご感想を
お寄せください。

JAIFA 広報誌「Present」編集部 行
FAX 03-3241-0314

E-mail info@jaifa.or.jp

© 公益社団法人 生命保険ファイナンシャルアドバイザー協会教育委員会



※2020年のPresentは、地球環境の保全保護を
考慮し、大豆油から作られたソイインクと適
切に管理された森林から出されたFSCの製品
を使用しています。

新型コロナウイルス感染症予防のために

今後、季節性インフルエンザと新型コロナウイルス感染症が同時に流行することが懸念されています。厚生労働省では、発熱等の症状があり、新型コロナウイルス感染症が疑われる場合は、「まずはかかりつけ医等の地域で身近な医療機関に、直接電話相談すること」、「相談する医療機関に迷う場合には、「受診・相談センター」に相談すること」の周知を呼びかけるとともに、医療機関の整備体制を強化しています。

●発熱等の症状のある方の相談・受診の流れ (厚生労働省)

<https://www.mhlw.go.jp/content/000667889.pdf>

※詳しくは厚生労働省のホームページを参照ください。

ニッポンの 伝統文化

第3回

語りのエンターテインメント

寄席で落語を

聞いてみよう!

究極の話芸とも言われ、日本の伝統芸能の中でも親しみやすい「落語」。

最近では社会人の教養としても注目を集めています。

今回は、庶民の娯楽、大衆芸能の代表ともいえる落語を楽しむための知識と、一度は行ってみたい寄席についてご紹介します。

そもそも落語とは？

いまでもこそ落語(らくご)と呼ばれますが、昔は「滑稽噺」「落とし噺」などと呼ばれていました。落語は、「枕」(本題に入る前の時事ネタや本題に関する小話)、「本題」(噺の中心となるもの)、「落ち」(サゲ)、「噺の最後を、洒落や語呂合わせで締めくくる)の3つで構成されるのが基本ですが、枕を飛ばして本題に入ったたり、反対に枕に長い時間を取る場合もあります。

落語は、歌舞伎などとは違い、一人の演者が身振り・手振りを使って物語を進め、

一人で何役も演じるのが大きな特徴。派手な衣装や舞台装置も基本的にはなく、演じる落語家の個性やテクニクが試されます。聴衆は、噺の中の登場人物や出来事を想像することで世界が膨らむ、シンプルでありながらも広がりのある伝統芸能といえるでしょう。

落語の始まりは？

落語の始まりは、安楽庵策伝あんらくあんざくてんという、浄土宗の僧侶からと言われています。策伝は、仏教を広めるための説話に多くの笑い話を

取り入れ、それらをもとに1623年(江戸時代)頃に作られたのが、『醒睡笑』という説話集です。

『醒睡笑』には、「子ほめ」など今でも演じられる人気の古典落語の元ネタとなる作品も多数おさめられ、策伝は「落語の祖」とも呼ばれています。

その後、1600年代後半になると、大阪の「米沢彦八」、京都の「露の五郎兵衛」、江戸の「鹿野武左衛門」の3名の落語家が登場します。それぞれ、神社の境内、路上、屋内の座敷と、噺を披露する場所は違っていました。が、いわゆる職業としての落語家

の登場と位置づけられています。

落語の種類は？

落語には、作られた時代により、「古典落語」と「新作落語」の2種類があります。

● 古典落語

江戸時代中期から明治時代までに作られ、師匠から弟子へと受け継がれてきた落語です。ほとんどの噺は、作者がわかっています。長い年月をかけて練られ、歴代の落語家により洗練され、喜怒哀楽などの人の感情を巧みに描く名作がそろっています。

物語の舞台は江戸が中心で、当時

■ 落語でよく演じられる演目は？

演目	内容
子ほめ	お世辞を言って、ただ酒にあやかろうとする八五郎の失敗噺
初天神	天神様の縁日で、子どもに団子や凧を買ってほしいとねだられる親子の交流噺
時そば	そばの代金をごまかすのを見ていた男が、自分も真似をするが失敗する滑稽噺
芝浜	大金の入った財布を拾い浮かれる男だが、翌朝、女房にあれば夢だと言われる人情噺
細屋高尾	吉原の花魁に恋をした職人が、必死に働き稼ぎを貯め、花魁に会いに行く恋愛噺

の風俗や生活習慣など、庶民の暮らしぶりを描いたものが多くあります。落語家によるアレンジも加わるので、演者による物語の解釈の違いを味わうことも、古典落語の楽しみのひとつです。

● 新作落語

大正時代以降に新しく作られ、作者がわかっているのは「新作落語」です。「創作落語」と呼ばれることもあります。基本的には落語家自身が作ることが多いのですが、中には落語専門の作家が作り、それを落語家が演じるケースもあります。

物語は、現代の感覚で作られるため、わかりやすく親しみやすいのが特徴です。落語家独自の世界観で作られたものも多くあり、古典落語にくらべると、より個性が反映されやすいことも、新作落語ならではのようです。

江戸と上方で、落語に違いがある？

落語はさらに、江戸が発祥の「江戸落語」と、関西（上方）が発祥の「上方落語」が

あります。

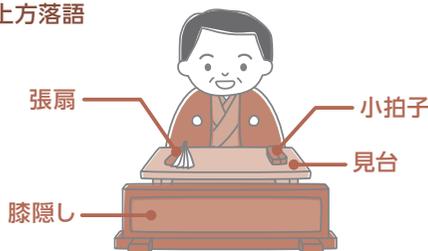
大きな違いとしては、上方落語では見台けんたいや小拍子こびょうしを用いて演じられること。これは、上方落語が野外で演じられたことと無関係ではありません。通行人の気を引いて足を止めさせるため、三味線や太鼓で曲を交えたり、小拍子で見台を叩いて、場面転換を知らせるなど、派手さや見た目の動きが必要だったといわれています。

一方の江戸落語は、もともと屋内で演じられることが多いため、使う小道具は扇子と手ぬぐいのみというシンプルさ。江戸時代は出囃子でばやし（落語家が高座に上がるときに三味線などで演奏する曲）すらなかったといえます。

■ 江戸落語



■ 上方落語



落語家の階級制度とは？

落語家は、芸歴や技能によって出世する仕組みがあり、一人前の落語家になるには、だいたい十数年かかります。落語家への第一歩は、入門したい師匠を探し、弟子入りすること。入門が許可されると「見習い」となり、最終的には「真打ち」を目指します。

●見習い(半年〜1年)

師匠や兄弟子の身の回りの世話(鞆持ち、師匠の家の雑用)や、前座になるための修行(落語や太鼓の鳴らし方の稽古、着物のたたみ方など)が主な仕事で、寄席の楽屋には入れません。

●前座(3年〜5年)

見習いとしての仕事がある程度できるようになると、師匠の許可が出て楽屋に入るようになり「前座」となります。前座になってはじめて、お客さんの前で落語を話せるようになるのです。寄席の番組では、一番最初に高座に上がることから、「前座」と呼ばれます。

●二ツ目(5年〜10年)

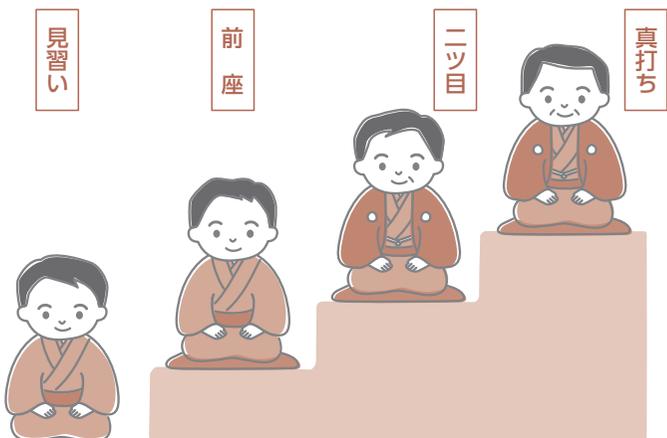
寄席の番組で、2番目に高座に上がることから「二ツ目」と呼ばれます。二ツ目になると、師匠の家や楽屋での雑用がなくなり、また、着物は羽織や袴をつけることも可能です(前座までは、着物は着流し)。楽屋へ行かなくてもよくなりますが、仕事(高座)は自分で探すという厳しさも。

●真打ち(入門から15年程度)

真打ちになって初めて、一人前の落語家となります。真打ちでは寄席の番組の一番最後に出る資格(主任トトリ)があるほか、弟子を取ることもできます。昔の寄席では、ろうそくを照明に使っていて、寄席が終わると最後の出演者がろうそくの芯を打つ(切って消す)ことから「芯打ち」となり、字を変えて「真打ち」になったという説があります。

ちなみにこの階級制度は、東京の落語家に特有のもので、上方の落語家にはこういった制度はありません。ただし、上方落語にも前座と同じような下積み期間があり「年季」と呼ばれています。

■落語家の階級



落語家のホームグラウンド「寄席」

落語を聞くのなら、ぜひ足を運びたいのが「寄席」です。寄席というと、敷居が高くて入りづらい、という印象を持つ人もいられるかもしれませんが、そのようなことはありません。昔から寄席は、庶民の娯楽場なのです。

■全国の主な寄席

名称	場所	特徴
鈴木演芸場	東京	現存する寄席では最古の老舗。入口では、前座さんの太鼓の音を聞くことができる（通常、太鼓は場内で叩く）。
新宿末廣亭	東京	たくさん寄席提灯が並び、趣のある木造の寄席。靴を脱いで上がる棧敷席（畳敷き）があるのも特徴的。
浅草演芸ホール	東京	東京有数の観光地、浅草にある寄席。のぼりや出演者の顔写真が、賑やかさを演出している。
池袋演芸場	東京	都内の寄席の中ではコンパクトな寄席。マイクを使わなくても肉声が届く、出演者との距離の近さが魅力。
国立演芸場	東京	静かな立地にあり、場内は岳のある行まい。建物の1階には、演芸関係の資料が展示されている。
横浜にぎわい座	横浜	横浜の、大衆芸能専門館としてオープン。横浜出身の故・桂歌丸の尽力などもあり開館した。
天満天神繁昌亭	大阪	2006年オープンの上方落語の定席。朝10時から「朝席」もある。団体貸切公演も行われることも。
大須演芸場	名古屋	芸どころ名古屋の中心・大須の伝統を受け継ぐ。毎月初旬の上席以外は、貸席として演芸が開催される。
花座	仙台	東北では唯一の常設寄席。前座さんが、寄席の窓を開けて一番太鼓を叩くので、叩く様子が外から見られる。

寄席では、1か月を上席・中席・下席の3つに分けて、それぞれ10日間の興行が行われます。1日はさらに、昼の12時頃から始まる「昼の部」、夕方17時頃から始まる「夜の部」に分かれ、基本的には入れ替えなしの昼夜の部を通して楽しむことも可能です（正月や特別興行の場合は、入れ替えすることもあり）。

事前予約も必要なく、当日券で席も自由なことがほとんどなので、いつでも気が向いたときに、ふらりと訪れることができる

ことも寄席の魅力。ただし、落語家が話している途中で入ったときは入口近くで待ち、演者が入れ替わるときに席を探すのがマナーなので注意しましょう。

落語は他にも、地域寄席（喫茶店や蕎麦屋で開催）、ホール落語（比較的大きな会場）でも行われます。特にホール落語では、寄席よりも長い噺を聞くことができます。

🌸 出演者や演目は 事前にわかる？

出演する落語家は、寄席や落語協会、落語芸術協会などのホームページで知ることができます。ただし、演目はその日にならないと決まらないので、行ってみなければわかりません。噺家は、演目が他の出演者とかぶらないよう、当日の出番を待っている間にネタ帳を見ながら決めるからです。

出演者は、15分程度の持ち時間で次々と登場。主任（トリ）を務める演者は30分程度の持ち時間があるので、長い噺が聞けません。

落語は、娯楽や教養としてはもちろん、噺の中で描かれる人との絆や他人への思い

やりなど、コミュニケーションのヒントにもなるでしょう。また、与太郎や八五郎など、落語に登場するそそっかしい人物は、私たちを笑いの世界へと引き込んでくれます。

知識がなくても楽しめるのが落語の魅力。ぜひ、寄席で落語デビューしてみてください。

Column

寄席は落語だけではない

寄席では落語だけではなく、漫才、コント、手品、紙切り、曲芸など、バラエティーに富んだ番組が組まれています。適度な間隔で、芸人が登場しますので、昼の部・夜の部を通して寄席にいても、飽きることはありません。

こういった落語以外の演芸を「色物」といいます。寄席の外に掲示してある出演者の看板は、落語家は「墨文字」、その他の漫才や手品などは、それとは違うことをひと目で分かるように「朱文字」などで書かれたことから、色物と呼ばれるようになりました。

身近なサイエンス

第2回

セルロースナノファイバー

日々の生活の中ではほとんど意識することのない、身の回りの品々に潜む秘密を探る「身近なサイエンス」。

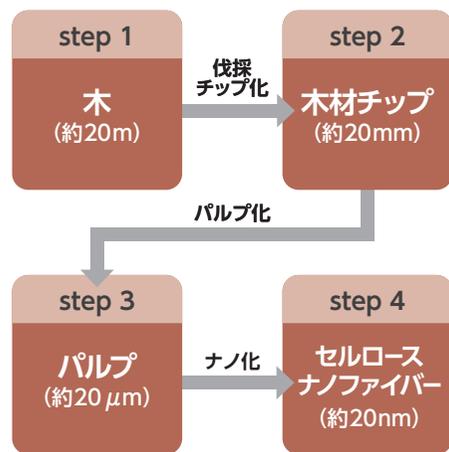
9月号で紹介した陶磁器に続いて今回登場するのはセルロースナノファイバー。

軽くて強くて自然にも優しい、夢の次世代高機能素材です。

光の波よりも小さい新素材

太古の時代より、身近な植物を生活の道具として利用してきた人類。麻や綿を加工して織り上げた衣服は、日差しや寒さから人々の命を守り、繊維をほぐして作った紙は情報共有の媒体として文化の

図表1 ■木からセルロースナノファイバーができるまで



発展に寄与してきました。そんな人類の植物繊維利用の歴史の最先端こそ、セルロースナノファイバーです。

セルロースナノファイバーは植物の細胞から取り出したセルロースをナノ（1ミリの百万分の一）サイズにまで細かくした繊維状物質。そもそもセルロースとは植物の細胞壁の骨格に相当する成分で、麻や綿が加工してもほろほろにならず、樹木が風雨にさらされても倒れずに何十メートルにも成長できるのはセルロース自体がとても頑丈なのが理由です。木材を細かくすりつぶして取り出した物質というと、紙の原料であるパルプと

いう名前が思い浮かぶ方もいるかもしれませんが。セルロースナノファイバーはこのパルプを物理的・化学的処理でさらに細かくしたもののなのです。（図表1）

セルロースナノファイバーの繊維の直径はわずか10ナノメートル前後。光の波長が380〜780ナノメートル程度なので、その小ささがよくわかります。

ジャンルを問わない豊かな応用性

そんなセルロースナノファイバーの最も大きな特徴は、軽くて丈夫なこと。強度は鋼鉄と同程度ながら重さはわずか五分の一しかなく、熱を加えても伸び縮みにくくという特徴もあります。また、静止状態では粘度が高いが流動時には粘度が低下したり、細い繊維のなかに消臭・抗菌物質を取り込めたり、食品に添加するとしつとりとした食感を生み出せるなど、他の素材にはない独特の性質を兼ね備えています。これらの性質を生かして、かすれにくいボールペンインク、消臭力

図表 2 ■セルロースナノファイバーの活躍が期待される分野

<p>自動車部品 (軽量化、耐久性向上)</p> 	<p>住宅建材 (断熱性向上、高強度化)</p> 	<p>電化製品 (断熱性向上)</p> 
<p>インク (滑らかさ向上)</p> 	<p>化粧品 (べたつき防止)</p> 	<p>紙おむつ (消臭効果)</p> 
<p>和菓子 (食感向上)</p> 	<p>フィルム (鮮度向上)</p> 	<p>ランニングシューズ (耐久性向上)</p> 

のある大人用紙おむつ、敏感肌用の化粧品、食感の良いお菓子など、すでに様々な分野でセルロースナノファイバーが実用化されています。(図表2)

また、人体への親和性もあるため人工血管や人工軟骨など医療用材料としての応用も考えられています。また特に活発な研究開発が行われているのが自動車の分野です。プラスチック樹脂にセルロースナノファイバーを10%程度混ぜる

と強度はそのままでも重さが20%軽減した複合材が作れることがわかり、自動車の部材としての活用を求めた研究が続けられています。この複合材が実用化すれば車体重量が減って燃費が向上し、部材全体のプラスチックの使用量が減るため、枯渇性資源である石油の消費量減少にも大きな期待が寄せられています。

植物由来ならではの サステナビリティ



応用性に富み様々な活躍が期待されるセルロースナノファイバーですが、その優れた特性だけでなく製造方法の柔軟さも魅力のひとつです。基本的には木材からパルプ、パルプからセルロースナノファイバーという流れで加工が行われますが、セルロースナノファイバーを取り出せるのは木材だけではありません。果実の絞りかすやコーヒーかすといった植物性の食品ゴミをはじめ、農地などに放置されてしまう稲わら・落ち葉・雑草類、さらには古紙や綿製品の古布といった廃

棄物など、植物繊維を含んだ様々な廃材を資源に変えることができます。

また、セルロースナノファイバーは植物性素材なので微生物などに分解される生分解性を備えています。環境負荷が小さく持続可能性にも優れており、環境への配慮が求められるこれからの時代に適した理想の素材といえそうです。

ただし、そんな夢の素材にもデメリットはあります。それは、製造コストが高いということ。現在は製紙や化学など多くの分野の企業が参画して徐々に一般的な物質になりつつあり、セルロースナノファイバー市場は2030年に1兆円規模になると見込まれています。

セルロースナノファイバーは今も世界各国で研究が行われていますが、なかでも研究をリードしているのが国土の約67%を森林が占める世界有数の森林国である日本です。多くの資源が輸入頼りの日本において、自国で量産できる数少ない資源・木材が使えるのはとても重要な意味があるのではないのでしょうか。

★次回12、1、2、3月号掲載となります。

税金講座

酒税のトリビア (後編)



日本酒は減税、ワインは増税



A 先月号でビール類の税率が10月1日から変更されていることについて説明したけど、ビール以外の税率も変

わっているんだ。

B 増税されているんですか？

A 増税されたものと減税されたものがある。ワインが増税された一方で、日本酒は減税された。図表1に税額をまとめてみたが、従来、日本酒は1キロリットル当たり12万円、ワインは8万円だったものが、10月から、日本酒は11万円に引き下げられ、ワインは9万円に引き上げられた。

B 日本酒党にとってはいい話ですね。

A そうだね。さらに2023年10月には日本酒、ワインとも1キロリットル当たり10万円で統一されることになっている。ワインも日本酒も同じ税率になるんだ。

B 1キロリットル当たり、といってもピンときませんが。

A 720ミリリットル——日本酒なら4合瓶——当りに換算すると、日本酒は従来の86・4円が10月から79・

2円に引き下げられた。

B 引き下げといっても10円も変わらないですね。

A そう、身近な単位に直してみると実感できるね。ワインのほうはやはり720ミリリットル当たりで、57・6円が64・8円になった。こちらも引き上げ幅は10円以下だ。最終的に2023年10月には、両方とも720ミリリットル当たり72円になるけれど、十数円変わる程度だ。

B 先月号でみたビール類に比べるとあまり変わらないんですね。

A そうだね、ビール系飲料は350ミリリットル当たりで「ビール」が最終的に20円以上の引き下げ、「第三のビール」は26・25円の引き上げになる。それに比べると影響は小さいといえるだろうね。図表1に「ビール」についても1キロリットル当たりの税額を示しておいたが、これを見てわかるように、そもそも「ビール」は税率が高い

んだ。従来は日本酒の約2倍、改正後の最終的な税額も1.5倍だ。

缶酎ハイも 引き上げられるが……



B ビールをよく飲む人はたくさん税金を払っているというわけですか。ところでウイスキーや焼酎の税額はどうかなるんですか。

A ウイスキーや焼酎——醸造酒に対し蒸留酒に分類されるもの——は、基本的に税率の変更はない。ウイスキーや焼酎をボトルで買う場合の税金は変わらない。ただし、缶入りの酎ハイ、サワー類やハイボールなどは、税金が引き上げられる。この10月からではなく、2026年10月に図表2のとおり税額が変更されることになっている。

B 焼酎自体は変わらなくても、焼酎を炭酸などで割ったものは引き上げられるということですか。

A そういうことだよ。税金上は、サ

ワー類はじつはビールなどと同じ種類に分類されているんだ。先月号でビール系飲料は「ビール」「発泡酒」「第三のビール」に分けられていると説明したけれど、じつは4つ目があって、それがサワー類なんだ。「ビール」「発泡酒」「第三のビール」にサワーなどの「その他」をまとめて税金上は「発泡性酒類」と位置付けている。日本酒やワインは税金上も「醸造酒類」、ウイスキーや焼酎は「蒸留酒類」と大きく分類されているのと同様のくくりだよ。

B 「発泡性酒類」のうち「ビール」「発泡酒」「第三のビール」は2026年10月には税額が統一されるということでしたが、「その他」——サワー類——は別建てのままということなんですね。

A そのとおりだよ。いまは「その他」の税額は350ミリリットル当たり28円で、これは今年9月までの「第三のビール」の税額と同じだ。2026年

図表1 ■日本酒、ワイン、ビールの税額（1kl当たり） 単位：円

	改正前	2020年10月	2023年10月	2026年10月
日本酒	120,000	110,000	100,000	100,000
ワイン	80,000	90,000		
ビール	220,000	200,000	181,000	155,000

図表2 ■チューハイ、サワー類の税額 単位：円

	現在	2026年10月
1kl当たり	80,000	100,000
350ml当たり	28	35



10月に「ビール」「発泡酒」「第三のビール」は350ミリリットル当たり54・25円で統一されるけど、缶酎ハイやサワー類は引き上げられるとはいえ35円と、他のビール系よりは安いままだよ。

ありがとう生命保険

215

このコーナーでは、「わたしたちのくらしと生命保険」をテーマにした公益財団法人生命保険文化センター主催による第57回中学生作文コンクールの入賞作品をご紹介します。

都道府県別賞 一等

家族に起きた悲劇と奇跡

『自分は健康だから関係ない。』

僕はそう思っていた。しかし、六年前の夏休み、家族でプールに行くため準備していた最中、「いたっ」という声と共に父が突然倒れた。心肺停止だった。

当時、まだ小学三年生だった僕は何もできずにただパニック状態だった。母は、倒れた父のもとにとび込むかのようにかけつけ、意識の確認をした。父は、うめき声を出していたものの、息はしていないようだった。母は急いで救急車を呼んだ。胸骨圧迫の仕方を電話で教わりながら、救急車が来る十分程の間、休まずやり続けた。母の姿を見て『僕も何かしなければ。』と少しでも早く父を助けてほしくて、外で救

急車を待ち、到着すると家まで誘導した。これが精一杯だった。

母は搬送される父と一緒に救急車に乗った。僕は四人兄弟の一番上なので、両親が病院に行った今、パニックになっている場合ではなかった。少しすると母から連絡をうけた祖母が家にかけてくれた。僕は少しホッとした。父の容態も分からないまま、僕は待つことしかできなかった。母から僕らに連絡があったのは、そこから四時間以上経ってからのことであった。

父は、母の約十分の闘いのおかげで一命を取りとめたが、意識は戻っていなかった。医者からは、「これから意識が戻るかどうかは、本人の生命力次第

滋賀県 大津市立石山中学校 三学年 林 光太郎

です。」

と言われた。当時の僕には、あまりにも辛い言葉だった。意識がない父の体には沢山の管がついていた。そんな父を見るのが辛くて、僕はお見舞いに行けなかった。

二日が経ち、父が目目を覚ました。父の生命力が勝利したのだ。僕はすぐに父に会いに行った。嬉しくてたまらなかった。父は病気のせいで、声が出づらくなっていた。父の横には、母が作ったひら仮名五十音の紙が置いてあり、僕が話しかけると、ゆっくりと指を動かし、一文字一文字五十音表を指し答えてくれた。声が復活するまでの間、この紙が父との会話手段となった。

三日後、ゆっくりではあるが紙を使わずに会話ができるようになった。父の声を聞いた僕は、心の底から安心した。その後は医者も驚く程の回復力だった。色んな検査をした結果、父には、何の後遺症も残らなかった。心肺停止という状態になったにも関わらず、一つも後遺症が残らないのは、三パーセントにも満たない確率だそうだ。父の回復はまさに奇跡だった。そして、約一カ月の入院後、僕らの夏休み最終日、父が家に帰って来た。

父の退院後に母が僕に話してくれたことがある。

「お父さんのことはもちろん心配やったけど、お母さんは正直お金のことも心配やった。でもお父さんが、

ちゃんと保険に入ってたから、お金のことを気にせず、看病できた。保険ってありがたいなあ。」と。

単純に父の回復を喜んでいたら僕らとは違ったのだ。それから半年後、父は仕事に復帰し、母はこの経験を活かそうと、生命保険の仕事に転職した。

あれから六年が経ち、僕も中学三年生になり、父のことと母の仕事を通じて、今は生命保険のことについて興味をもつようになった。人は、いつ病気になる、いつ死んでしまうかなんて分からない。だからこそ、健康だから関係ない、という考え方ではないのだと思う。病気などをしてからでは、保険に入るの難しいそうだ。だから僕も将来の僕のために、家族のために、今から真剣に保険について考えていきたい。

新刊のご案内

「ねんきんガイド」改訂版ができました!

「ねんきんガイド」は、公的年金制度と個人年金保険の仕組みを図表やQ&Aを用いてわかりやすく解説した小冊子です。

今回の改訂では、公的年金額などの掲載数値を最新化したほか、2020(令和2)年5月29日に成立した「年金制度改正法」の主な内容(公的年金受給開始年齢の拡大、在職高齢年金制度の見直しなど)をまとめています。

B5判・68ページ(オールカラー)

1部200円(税込価格・送料別)

お申込みは(公財)生命保険文化センターホームページ

(<https://www.jili.or.jp/>) でどうぞ。

* * *

タイムリー、そして役立つ情報が満載! メールマガジンのご登録をぜひどうぞ

(公財)生命保険文化センターでは毎月数回、社会保障制度の動向や税制改正など役立つ情報をメールマガジンにて無料でお届けしています。

登録はホームページ上のバナーから簡単にできます。また、スマートフォンからはQRコードの利用が便利です。



社会保険

Q & A

第44回

パートタイマーの社会保険

原則は正社員の4分の3以上

パートタイマーは以下の2つの条件をいずれも満たしている場合に社会保険の被保険者になります。

(1) 1週間の所定労働時間が正社員の4分の3以上である。

(2) 1か月の所定労働日数が正社員の4分の3以上である。

所定労働時間、所定労働日数というのは、残業や休日出勤を含まない、あらかじめ決められた勤務時間や勤務日数のことです。それが正社員（フルタイマー）のいずれも4分の3以上であれば社会保険の加入対象になります。たとえば、正社員の1日の所定労働時間が8時間、週5日勤務の場合、1日6時間、週4日働くパートタイマーは、この4分の3基準を満たしますので社会保険に加入することになります。

さらに、この4分の3基準を満たさない場合でも、従業員501人以上の会社

Q いわゆる正社員以外のパートタイマーも、その勤務時間数などによつては社会保険に加入するということですが、その基準はどうなっていますか？

A 所定労働時間、所定労働日数のいずれもがフルタイムの社員の4分の3以上であれば社会保険（健康保険、厚生年金保険）の加入対象とされています。また、この基準を満たさなくても、いくつかの条件に当てはまる場合は加入対象になります。

Profile

武田祐介

社会保険労務士、
1級ファイナンシャル・プランニング技能士
ファイナンシャル・プランナーの教育



研修、教材作成、書籍編集の業務に長く従事し、2008年独立。武田祐介社会保険労務士事務所所長。生命保険各社で年金やFP受験対策の研修、セミナーの講師を務めている。

公式HP <https://www.officetakeda.jp/>

のパートタイマーで図の①～④のすべてに当てはまる場合は、社会保険の加入対象になります。すなわち、規模の大きい会社の場合は、加入対象の基準が緩くなっていて、週の所定労働時間が20時間以上であれば社会保険の被保険者になることがあります（ちなみに、雇用保険は週の所定労働時間が20時間以上の場合、加入対象とされています）。

さらに対象拡大へ

この①～④の基準は、社会保険の対象者を増やすことを目的として（すなわち、低年金者を減らすことなどを目指して）

桐生純子の愛され力

コミュニケーション術

Vol.104

～素敵な人になるヒント～

目だけで笑顔を伝える

先月の「マスク越しの気持ちを伝えるコミュニケーション」のヒントは試してみましたか？ さて、今回はマスク越しでも笑顔やうれしい気持ちが伝わる「目の使い方」をご紹介します。私たちは日頃から目で心情を表現する慣用句を多く使いますが「目は口ほどにものを言う」「目は心の窓」「目が利く」など私たち日本人にとって「目」はコミュニケーションにおいて重要な役割を持つことがわかります♡ さあ！ では、誰にでもすぐにできるマスク越しの簡単3ステップスマイルレッスンです！ ①マスク越しに相手を見ている目を三日月形にしましょう。優しく目を細めるあの感じです。

②マスクで隠れている頬をミッキーマウスのようにキュッと上げましょう。 ③イメージできたら鏡を見ながら実践ですよ。いかがですか？ きつとあなたが「素敵」と感じる人は、こんなふうには様々な場面でイメージしながら「小さな努力」をしているのだと思いますよ♪



Profile

桐生純子

(株) Feel Communication 代表取締役
(コミュニケーションクリエーター)

富士銀行勤務を経て、米国プログラムの研修会社で教育トレーナーを経験の後、人材育成の会社を設立。国際イメージコンサルタントとして日本では数少ないヒューマンスキル分野で20年のエキスパート。年間の講演・研修は200本を超える。スキルにと

どまらない「気づき」を与える話は「心に響く」「楽しく具体的でわかりやすい」と業種を超えて大好評。日経BP コラムニスト、2児の母。

コミュニケーショントレーニングジム → <https://kiryujunko.com/>



2016年10月から導入されましたが、さらに対象を拡大することが決まっています。「501人以上」の企業規模の基準は2022年10月に「101人以上」、2024年10月には「51人以上」になります。

なお、ルール上は、以上のとおりですが、現実には、中小企業などでは、(4分の3基準の)適用要件を満たしていても、必ずしも被保険者にしていないケースもあるようです。

表■パートタイマーの社会保険加入の判定

イエス → ノー →

以下のどちらにもあてはまる

- (1) 1週間の所定労働時間が30時間(注1)以上である
- (2) 1か月の所定労働時間が正社員の4分の3以上である

勤務する会社の従業員数が
501人以上(注2)である

以下の4つすべてにあてはまる

- ① 1週間の所定労働時間が20時間以上である
- ② 1年以上継続して使用されることが見込まれる
- ③ 給与月額が88,000円以上である
- ④ 学生でない

社会保険に加入する

社会保険に加入しない

(注1) 一般的な社員の所定労働時間が40時間の場合。

(注2) 従業員数500人以下で、①～④のすべてに該当する者を被保険者とする労使協定を締結している企業を含む。

★ ご質問はお気軽にお寄せください。 info@jaifa.or.jp

あなたを守りたい

お客様からの感謝の声

Vol.194

肝臓がん診断と同時に余命3カ月の宣告。
次男の分まで家族で孫達の成長を見守ります

お客様
プロフィール

〇さま 78歳 無職 妻 68歳 長男 50歳 会社員 次男 享年47歳

亡くなる3日前に家族と温泉旅行

今回ご登場いただくお客様は、北海道在住の〇さまです。今年（2020年）の4月初めに、最愛のご次男が天国に旅立たれました。

「次男は、昨年（2019年）の春の健康診断で要検査となり、結果肝臓がんのステージ4と診断されました。同時に余命3カ月から半年と宣告されました」

すでに手術や抗がん剤治療などの治療

を目指した治療はできず、今後行うのは、がんの進行をおさえる延命治療と説明さ

れました。それからは、〇さまはご次男の診察にすべて付き添い、入院の際には、

1日も欠かさず病室に向かいました。

「入退院をくり返す日々でしたが、体調のよいときは会社に出勤していました。

一番大切にしていたのは、別居している

3人子ども達と過ごす時間でした」

10年前、ご次男は37歳のときに離婚。

以来、一人暮らしをしながら、元奥様と協力して子育てをしていました。

「不思議な話ですが、とても仲のよい家族で、4年前には元夫婦ながら3人目の子どもが誕生しています。子ども達の運動会などでは、あちらの祖父母も交え、家族総出で応援に駆けつけていました。苗字を変えなかつたので、隣近所の人達ですら、離婚の事実を知らなかつたでしょう」

第一生命旭川支社中央営業オフィスの森真由美さんにお話を伺いました。

「4年前に前任者が退職してから、ご次男とのお付き合いが始まりました。明るく陽気な性格、スリムな体型もあつても若々しい方でした。私とはバイクの趣味が一致して、お会いするたびに話が弾みました。余命を宣告されてからは、父子二人三脚の闘病生活でした」

〇さまにお話を伺いました。

「息子は小さい頃から、私になんでも話してくれました。バイクと旅行が好きで、旅先から旨い特産品を必ず送ってくれる

親孝行な子でした。今年の3月に友人達と九州へ行き、亡くなる3日前には子ども達と温泉に行っていました」

そして、逝去される前日に元奥様と復縁手続きをしたのです。

「子ども達の将来を考えた決断だったのでしょう。これからは、孫達の成長を次男の分まで見守っていきます」

〇さまとご次男のこれまでの道のりと生命保険への思いをお伺いし、森さんのお話を交えて、ここに紹介させていただきます。

離婚後も元夫婦で子育てをして4年前に第3子が誕生

「次男は高校卒業後、地元で就職。真面目に働き、結婚して2人の息子達に恵まれ順風満帆でした。33歳のとき、不景気が原因で勤めていた会社が倒産しましたが、よりよい条件の大きな会社への転職がすぐに決まりました」

ご次男は、ますます仕事に張り切っていました。40歳を間近にした頃、離婚

しました。

「私には若い夫婦の離婚原因は、わかりませんが、魔が差したのだと受け止めています。離婚後、元妻と子ども達はあちらの祖父母のいる実家に引っ越し、次男は一人暮らし。同じ市内に住み、子育ては元夫婦で協力して頑張っていました」

離婚以来ずっと、ご次男は毎週金曜日から日曜日までの3日間、2人の息子さん達と過ごしていました。

「子ども達を遊びに連れて行ったり、家で料理を作ったり、男達だけでぎやかで楽しそうでした。私の家にもよく顔を出してくれて、まっすぐ素直に成長している孫達を見て、私達夫婦は目を細めていました」

ご次男は、仕事と子育てのかたわら、趣味のバイクでツーリングしたり、旅友達と日本全国への旅行を楽しんでいます。会社では、真面目な仕事ぶりと明るく親しみやすい性格から仲間も多く、女性の間では、ファンクラブが結成されるほどの人気ぶりでした。



「公私共に充実した様子でした。4年前には、元妻との間に第3子になるはじめの女の子が生まれました。いつかは復縁するだろうと思っていました。本人達の考え方もあるので、温かく見守ることにしました」

〇さまもご次男も、元奥様のご両親との仲がよく、皆で3人のお孫さん達に深い愛情を注いでいました。

「私の長男家族も同じ市内在住で、孫が2人います。盆や正月には全員わが家で集まり、にぎやかでした。この幸せが当たり前のように続くと思っていました」

「余命は3カ月、長くて半年」 突然の宣告に滂沱の涙

「ご次男は、お酒は嗜たしなまず、食べることは好きでも食べ過ぎることもなく、身長175cm体重60kgの健康体でした。」

「会社では春と秋に年2回の健康診断があり、医師から健康の太鼓判を押されていました。一昨年の8月、旅友達と伊勢神宮に参拝し、旅先から松坂牛を送ってくれました。帰宅して『楽しかった！』と言っていた元気な笑顔が今でも忘れられません」

そんなご次男の体に異変が見つかったのは、昨年春の健康診断でした。

「私が東京へ相撲観戦に行っていたとき、次男から携帯電話に連絡が入りました。国技館にいると伝えると、『入院したけど検査だから心配しないで、相撲楽しんで



でね」と明るく応えてくれました」

「Oさまは、電話から3日後に帰宅し、その足で病院に向かいました。」

「検査入院が長引いているので、様子を見にいったのです。病気のことはもちろん知らず、その日に、医師から検査結果を説明されました」

「ご次男を交えた場で、医師からは、肝臓がんのステージ4であること、治療のための治療ができないことを告げられま

した。」

「余命は3カ月、長くて半年と言われました。まさかこんな話になるとは想像もしていませんでした。突然の宣告に涙がぼろぼろとこぼれてきました。すでに告知されていた次男は、『泣きたいのはこっちだよ』と気丈でした」

森さんにお話を伺いました。

「私も突然の知らせに大変動揺しました。生命保険の手続きに伺うとき、どのような表情でどのような話をすればよいのか、とても悩みました。Oさまともお会いし、闘病を支えるお気持ちに伝えられるよう、平常心を保つようと自分自身に言い聞かせました」

Oさまにお話を伺いました。

「次男は森さんとのお付き合いのなか、折々に経済的なアドバイスをいただいても信頼していました。がんについてもスピーディに請求手続きしていただき、助かりました。私のもとへも何度も足を運んでくださるなど、誠実な対応に感謝しています」

元家族と復縁した翌日に 天国に旅立った

森さんにお話を伺いました。

「仕事を続けながらの闘病で、『一日でも長く生きたい』とおっしゃっていました。診察には必ずOさまが同行し、医師の言葉をひと言ももらさずにメモして、パソコンに記録していました。余命を宣告されてから3ヵ月後のお盆の頃、ご次男は、『体調は大丈夫。このまま令和2年を迎えたい』と熱望されていました」

Oさまにお話を伺いました。

「入退院をくり返していましたが、体調のよい日は会社に行つて、できる仕事を続けていました。温かい職場の人達に囲まれて、つかの間病気を忘れられる、心が落ち着く時間だったのでしょう」

一人暮らしも続け、週末は子ども達と過ごし、夏休みや冬休みなどは元奥様も交えて一緒に過ごしていました。

「上の2人の孫達は、短大生と高校生。父親の病状は十分理解していたので、残

り時間を大切にしていました。余命半年も乗り越え、願いどおり令和2年を迎えられました」

そして3月には、旅友達と九州旅行にでかけました。しかし、旅の途中で体調が悪くなり旅行を断念。急遽帰宅して、入院しましたが、3月末には、元奥様と子ども達と一緒に温泉旅行に行くことができました。

「温泉が最後の家族旅行でした。帰宅翌日、具合が悪いと連絡があり、私が車で家族全員を病院に連れて行きました。入り口で医療スタッフに迎えられ、用意された個室に入りました。しばらくして落ち着いてから、次男は皆の前で復縁のため婚姻届けなどに署名捺印しました」

入籍し復縁した翌日、ご次男は静かに天国に旅立たれたのです。

「離婚してからも、子ども達を交えてよい関係が続いていたので、復縁はよい選択だったと思います。温泉旅行も命のぎりぎりまで子ども達を楽しませたかったでしょう」



現在、お孫さん達はOさまの家に顔を出し、進学など将来のことを相談しているそうです。「次男の分まで愛情を注ぎ、最善のサポートをしたいです」と話していただきました。

最後に森さんにお話を伺いました。

「がんなどの医療費や残されたご家族のために生命保険の大切さを多くの方に伝えることは基本です。それとともに、闘病するお客様への、よりよい寄り添い方をこれからもずっと考え続けていきたいと思っています」

思わず伝えたくなる!

お金 にまつわる エッセイ

第116回

指数を使って 物価の高い国・ 安い国を 判断してみよう



価の考え方のもとで適正とされる金額であり、ビッグマック指数となります。ここで実際の為替レートが1ドル100円とすると、日本円は、ビッグマック指数に比べて25%低く評価されていることとなり、今後、円高になると考える材料になります。

イギリスの「エコノミスト」では、2020年7月に世界各国のビッグマック指数ランキングが発表され、日本は25位になっています。ドル換算で見たビッグマックの値段が一番高いのはスイス(1ドル≒107円換算で739円)で、日本での値段(389円)の2倍弱になっています。反対に、もっとも安い国は南アフリカで、円換算のビッグマックの値段は199円となっています。

将来、為替が必ずビッグマック指数やツール・ラテ指数の通り動くというものではありませんが、為替の動きを観察する参考資料としての利用価値はあるでしょう。ぜひ定期的にチェックしてみてください。

ビッグマックやツール・ラテ
で円高・円安を見極める



マクドナルドのビッグマックと、スターバックスコーヒーのツール・ラテは、どちらも世界中で販売されている定番商品です。どの国でもほぼ同じ品質のものを飲食することができますが、その値段は各国によって大きく異なります。

この値段の違いから、各国の物価を比較する指標として、「ビッグマック指数」と「ツール・ラテ指数」というものがあります。身近な商品をもとにした指数で

すが、世界経済や円高・円安といった為替の動向を観察できる、きちんとした材料になります。

この指数は、「購買力平価」という考え方を基本としています。例えば、ビッグマックがアメリカで5ドル、日本で400円だったとします。日本円とドルで買う値段を同じにするには、為替レートは1ドル≒80円である必要があります。為替レートはこの釣り合った状態になるように決定される、と考えるのが購買力平価です。

今回の例では、1ドル80円が購買力平

想いをつなぐ

Vol.35

オンラインを使って 新たな取り組みを企画中です！

兵庫県協会 会長 上本 敏之

年3回の研修会時に募金活動を実施

兵庫県協会の研修会事業では、支部活動報告会を含め、年に3回の研修会を開催しました。研修会では、元プロ野球選手の落合博満氏、芸人のキングコング西野亮廣氏（兵庫県出身）、日本旅行カリスマ添乗員の平田進也氏等を講師としてお招きしました。

また、研修会には、(公財)こどものホスピスプロジェクト・(一社)日本ろう者サッカー協会様に登壇いただき、あらかじめご準備いただいたスライドや映像を上映。活動内容のご報告をお願いし、募金活動を行いました。2019年10月に神戸メリケンパークオリエンタルホテルにて開催された研修会では約500名、2020年1月にホテル日航姫路にて開催された研修会では約300名と、一般のお客様を含めた多数の方々にご参加いただき大盛況となりました。



当日の試みとして、会場の座席に募金封筒を準備し応援メッセージを記入する欄をつくり、その団体に応援メッセージを贈ることができるようにしました。ほとんどの方がメッセージを添えてくださり、後日まとめて各団体にお送りしたところ大変喜んでいただきました。

Web幹事会で団結し、社会貢献活動を 続けていきたい

来年3月には、兵庫県協会主催の「春のオンライン研修会」を企画中です。

Webで幹事会を行いながら皆で団結して頑張っています！

近年は研修会での募金活動がメインでしたので、今後はこのような状況下に対応できる新たな取り組みを考え、社会貢献活動を継続していきたいです。

JAIFA VOICE

～JAIFA地方協会活動レポート～

▶ 長崎県

人口 131万2,523人
(2020年8月1日現在)

長崎市にある「長崎県美術館」は長崎水辺の森公園に隣接し、長崎港が一望できる屋上庭園がある。設計は世界的な建築家、隈研吾氏デザイン。東洋有数の規模を誇る、長崎ゆかりの美術とスペイン美術が収蔵されている。



レポーター 松尾 克彦 (長崎県協会会長/ソニー生命)

コロナ禍での活動は制限されていても無力ではないはず! 日々の活動にアンテナを!!

「全員が主役」というスローガンのもと、長崎県協会は、行政で手の届かない活動に光を当てることを使命とし、地域の情報を共有できる組織作りを目指します。

新学期に新しい上履きとソックスを提供

2019年度より「一般社団法人 ひとり親家庭福祉会ながさき つなぐBANK」との出会いをきっかけに、行政支援が行き届かない、ひとり親家庭への支援活動に参加しています。今年は、3月に新学期に向けた小・中学生向け上履きを提供しました。事前に小学校名、サイズ、色などの聞き取りを行い、30種類におよぶ上履きを揃えるのに苦労しましたが、予算が下回ったことで白のソックスも付けて提供。「新学期に新しい上履きを持たせることができる」と親子で喜んでいただけたお姿を拝見でき、その笑顔が今でも印象に残っています。

受取り手がない物資を支援に役立てた

6月には、同法人に冷凍食品（冷凍ハンバーグ）の提供を行いました。6月は特に、コロナの影響で食料物資の提供企業が激減し、提供物資が不足しているとの情報から支援することを決定しました。コ

ロナの影響による学校給食の中止等で、在庫処分に困っていた冷凍食品の製造販売会社より、通常より安価で物資を提供いただきました。当日手渡した際に、親と一緒に来ていた幼児たちが、「ハンバーグだー」と言いながら両手に抱え、嬉しそうに帰られた後ろ姿に私共一同、胸を打たれました。

一人ひとりには微力だけど、無力じゃない

長崎は、広島と共に原爆投下された都市として、毎年高校生平和大使をジュネーブに派遣し、世界に核兵器廃絶を求めるメッセージを送っています。その中で、「一人ひとりには微力だけど、無力じゃない」という高校生の言葉があります。私たちはいつもこの言葉に勇気づけられます。コロナ禍で活動は制限され、目に見える成果に映らないことも多々あるかもしれませんが無力ではないはずです。JAIFA会員にとって、行政でも手の届かない、気づかない活動に光を当て、声を上げることは、「使命」だと思います。日頃の活動においてアンテナを高く、お互いに情報の共有に努めて参りましょう。

